

## Учебный план

дополнительной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства  
"Живопись"

срок обучения - 3 года								
№ пп	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			экзамен	Распределение по годам обучения		
		групповые занятия (10 - 12 чел.)	мелкогрупповые занятия (2 - 8 чел.)	индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Структура и объем ОП</b>					Количество недель		
		34	34	34				
	<b>Учебные предметы</b>					Недельная нагрузка в часах		
<b>I</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>612</b>						
1	Рисунок	204			3	2	2	2
2	Живопись	204			3	2	2	2
3	Композиция	204			3	2	2	2
<b>II</b>	<b>Учебный предмет историко-теоретической подготовки</b>	<b>102</b>						
4	Беседы об искусстве	102				1	1	1
<b>III</b>	<b>Учебный предмет ДПИ</b>	<b>153</b>						
5	Скульптура	51				1,5		
6	Керамика	51					1,5	
7	Декоративно-прикладная композиция	51						1,5
	<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>	<b>867</b>				<b>8,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8,5</b>

### ПРИМЕЧАНИЕ

1. Выпускники 3 класса считаются окончившими курс образовательного учреждения.
2. Дополнительно необходимо предусмотреть:
  - 20 часов преподавательской работы для проведения уроков по пленэру по группам. Часы, отведенные на пленэр, могут использоваться для проведения уроков в различные периоды учебного года (в том числе, в июне месяце).

## Учебный план

дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства "Хореографическое творчество"

срок обучения - 3 года								
№ пп	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			экзамен	Распределение по годам обучения		
		групповые занятия (10 - 12 чел.)	мелкогрупповые занятия (2 - 8 чел.)	индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Структура и объем ОП</b>					Количество недель аудиторных занятий		
						34	34	34
	<b>Учебные предметы</b>					Недельная нагрузка в часах		
I		<b>Хореографическое исполнительство</b>	<b>544</b>					
1	Классический танец	136			3		2	2
2	Гимнастика	34				1		
3	Ритмика	68				2		
4	Народно-сценический танец	68			3			2
5	Детский танец	136				2	2	
6	Подготовка концертных номеров	102				1	1	1
II	<b>Теория и история искусств</b>	<b>68</b>						
7	Слушание музыки	68					1	1
	<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>	<b>612</b>				<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>

### ПРИМЕЧАНИЕ

1. Выпускники 3 класса считаются окончившими курс образовательного учреждения.

## Учебный план

дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства "Музыкальное творчество"

срок обучения - 3 года								
№ пп	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			экзамен	Распределение по годам обучения		
		групповые занятия (10 - 12 чел.)	мелкогрупповые занятия (2 - 8 чел.)	индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Структура и объем ОП</b>					Количество недель аудиторных занятий		
						34	34	34
	<b>Учебные предметы</b>					Недельная нагрузка в часах		
I	<b>Основы музыкального исполнительства*</b>	<b>306</b>						
1	Специальность			204	3	2	2	2
2	Хор	102				1	1	1
II	<b>Теория и история музыки</b>	<b>170</b>						
3	Сольфеджио	102			3	1	1	1
4	Слушание музыки	68					1	1
	<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>	<b>476</b>				<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

### ПРИМЕЧАНИЕ

1. Выпускники 3 класса считаются окончившими курс образовательного учреждения.

2. \*Учебные предметы: основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, домра, флейта, скрипка, гитара, эстрадный вокал)

## Учебный план

дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства

### "Музыкальный фольклор"

срок обучения - 3 года								
№ пп	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			экзамен	Распределение по годам обучения		
		групповые занятия (10 - 12 чел.)	мелкогрупповые занятия (2 - 8 чел.)	индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Структура и объем ОП</b>					Количество недель аудиторных занятий		
		34	34	34				
	<b>Учебные предметы</b>					Недельная нагрузка в часах		
I		<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>306</b>					
1	Фольклорный ансамбль		204		3	2	2	2
2	Фольклорная хореография		102			1	1	1
	<b>II Теория и история музыки</b>							
		<b>204</b>						
3	Сольфеджио	102			3	1	1	1
4	Народное музыкальное творчество	102				1	1	1
	<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>	<b>510</b>				5	5	5

**ПРИМЕЧАНИЕ**

1. Выпускники 3 класса считаются окончившими курс образовательного учреждения.

## Учебный план

дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства  
**"Хоровое пение"**

срок обучения - 3 года								
№ пп	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			экзамен	Распределение по годам обучения		
		групповые занятия (10 - 12 чел.)	мелкогрупповые занятия (2 - 8 чел.)	индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>Структура и объем ОП</b>					Количество недель аудиторных занятий		
						34	34	34
	<b>Учебные предметы</b>					Недельная нагрузка в часах		
I	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>306</b>						
1	Хор	204			3	2	2	2
2	Хоровое сольфеджио	102				1	1	1
II	<b>Теория и история музыки</b>	<b>170</b>						
3	Сольфеджио	102			3	1	1	1
4	Слушание музыки	68					1	1
	<b>Всего аудиторная нагрузка:</b>	<b>476</b>				<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>

### ПРИМЕЧАНИЕ

1. Выпускники 3 класса считаются окончившими курс образовательного учреждения.